

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.14.02 Антропометрия

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

54.03.01 ДИЗАЙН

Направленность (профиль)

54.03.01 ДИЗАЙН

Форма обучения

очная

Год набора

2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

доцент, Грекова А.Р.

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Основная цель дисциплины «Антропометрия» определить и конкретизировать объекты, для которых проектируется одежда массового и индивидуального производства.

Условия промышленного изготовления одежды потребовали решения задачи разработки рациональной системы стандартов. Оптимизация выпуска и сбыта изделий различного размерного ассортимента достигается правильным выбором минимального количества типовых фигур, при котором обеспечивается максимальная удовлетворенность населения готовой одеждой.

1.2 Задачи изучения дисциплины

Задачей дисциплины «Антропометрия» является освещение теоретических основ и принципов построения размерной типологии взрослого и детского населения, разработки размеро-ростовочных стандартов и классификаций типовых фигур для целей конструирования одежды, разработки шкал процентного распределения типовых фигур для промышленного производства одежды; освещение способов задания объемной формы поверхности тела человека и манекенов одежды.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
ОПК-7: способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	
ОПК-7: способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	информационные базы данных для поиска материала по изучению свойств тканей для целей конфекционирования одежды анализировать выбранные материалы для изготовления пакета единицы изделия информацией о существующих и перспективных инновационных материалов
ПК-12: способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	

ПК-12: способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну	знать основные биосоциальные признаки личности; особенности морфологической изменчивости и ее влияние на внешнюю форму человека технику и способы сбора антропометрического материала
собственных концептуальных решений	методику разработки антропометрических стандартов уметь обосновать выбор материалов и технологий при создании дизайн-проекта; работать с нормативными документами технологической документацией, справочной литературой уметь измерять фигуру человека; собирать антропометрический материал для разработки размерной типологии уметь выполнять обработку математического , для разработки размерной типологии навыками снятия размерных признаков навыками градации лекал деталей одежды навыками разработки технической документации в автоматизированных системах проектирования

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	е
		1
Контактная работа с преподавателем:	1 (36)	
занятия лекционного типа	1 (36)	
Самостоятельная работа обучающихся:	1 (36)	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Контактная работа, ак. час.							
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
1. Введение									
	1. Задачи и содержание курса «Антропометрия»	2							
2. Морфология и антропометрия									
	1. Элементы анатомии и морфологии человека. Характеристика формы и строение отдельных частей скелета	2							
	2. Туловище: скелет, мышцы, форма передней и задней поверхностей грудной и брюшной области. Плечевой пояс и верхние конечности: скелет, мышцы, форма верхней опорной поверхности тела, форма рук. Тазовый пояс и нижние конечности: скелет, мышцы, форма нижней опорной поверхности тела, форма ног. Влияние формы отдельных частей тела на конструктивное решение деталей швейных изделий.							3	

3. Характеристика основных морфологических признаков, определяющих внешнюю форму тела человека	7							
<p>4. Общая характеристика внешней формы тела человека. Форма отдельных частей тела. Проявление асимметрии. Тотальные (общие) морфологические признаки тела: длина тела, периметр (обхват) груди, масса тела. Влияние возрастного фактора на основные морфологические признаки.</p> <p>Групповая, внутригрупповая и половая изменчивость морфологических признаков.</p> <p>Понятие о пропорциях тела. Характеристики основных типов пропорций тела: Половые и возрастные изменения пропорций тела. Понятие о конституции и телосложении. Типы телосложения мужчин по Бунаку. Схема телосложения женщин по Шкерли и Галанту. Особенности телосложения детей.</p> <p>Понятие об осанке. Методы исследования осанки. Основные признаки, определяющие осанку.</p> <p>Классификация осанки взрослого и детского населения.</p> <p>Типы осанки фигур, принятые при конструировании одежды. Изменение осанки. Учет осанки при конструировании одежды.</p>						6		
5. Методы исследования тела человека в статике	6							

6. Общие принципы антропометрической техники. Основные антропометрические точки, оси, линии и плоскости. Общая характеристика размерных признаков тела человека, определяющих размеры и форму тела. Зависимость размеров и формы тела от телосложения и осанки, связь с пропорциями. антропометрические признаки для целей конструирования одежды. Программы измерений взрослого и детского населения. Построение разверток опорной поверхности тела человека.								4	
3. Размерно-ростовочные стандарты									
1. Размерно-ростовочные стандарты взрослого и детского населения	2								
2. Понятие об антропометрических размерных стандартах. Классификация типовых фигур мужского и женского населения, детей и подростков для промышленного производства одежды. ГОСТы на размерные признаки типовых фигур взрослого и детского населения.								4	
3. Изменчивость размерных признаков фигур – основа градации лекал	2								
4. Возрастные изменения размерных признаков типовых фигур. Межразмерная, межростовая, межполлотная изменчивость размерных признаков. способы ее определения. Понятие о градации лекал. Схемы градации. Использование изменчивости размерных признаков фигур для разработки схемы градации лекал.								4	

5. Методы математической обработки результатов массового обследования населения	6							
6. Основные требования к выборке. Характеристика генеральной совокупности выработки. Принципы построения вариационного ряда. Основные параметры вариационного ряда. Средняя арифметическая величина и ее свойства. Статистические показатели вариабельности. Вычисление основных параметров вариационного ряда способом моментов.							3	
4. Основы построения размерной типологии								
1. Основные задачи построения размерной типологии	3							
2. Понятие о размерной типологии. Основные этапы разработки стандартов типовых фигур. Ведущие и подчиненные размерные признаки. Требования, предъявляемые к ведущим признакам. Ведущие признаки, принятые в объединенной размерной типологии для мужских и женских фигур. Интервал безразличия. Зависимость интервала безразличия от различных факторов.							3	
3. Определение оптимального числа типовых фигур	2							
4. Понятие об удовлетворенности населения системой типовых фигур. закономерность повышения удовлетворенности при увеличении числа типовых фигур. Зависимость удовлетворенности от других факторов. Принцип выделения оптимального числа типов фигур.							3	
5. Разработка шкал процентного распределения типовых фигур	2							

6. Построение шкал процентного распределения типовых фигур для промышленного производства одежды по основным экономическим районам страны. Изменение размерной типологии во времени. Влияние акселерации, продолжительности использования размерных стандартов в промышленности, влияние акселерации и миграции населения на изменение размерной типологии. Влияние вариации факторов внешней среды на типологическое разнообразие различных групп населения.							3	
7. Особенности построения размерной типологии для детей	2							
8. Закономерности роста детей. Состав и характеристика выборки. Учет процесса акселерации в размерной типологии. Методика расчета размерных антропологических стандартов для детского населения. Ведущие признаки для размерной стандартизации одежды детей, расчет частоты встречаемости типовых фигур детского населения.							3	
9.								
Всего	36						36	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды: нормативно-технический материал(М.: Стандартинформ).
2. Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды: нормативно-технический материал(М.: Стандартинформ).
3. Классификация типовых фигур мужчин особо больших размеров: нормативно-технический материал(М.: Стандартинформ).
4. Грекова А. Р. Антропометрия: учеб.-метод. пособие для студентов спец. 070600.62.02 «Дизайн костюма»(Красноярск: СФУ).
5. Грекова А. Р. Антропометрия: учеб. пособие для вузов(Красноярск: СФУ).
6. Классификация типовых фигур беременных женщин: нормативно-технический материал(М.: Стандартинформ).
7. Конопальцева Н. М., Волкова Е. Ю., Крылова И. Ю. Антропометрия индивидуального потребителя. Основы прикладной антропологии и биомеханики: лабораторный практикум(Москва: Форум).
8. Грекова А. Р. Антропометрия: учеб.-метод. пособие для студентов спец. 070600.62.02 "Дизайн костюма"(Красноярск: СФУ).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. Для успешного реализации учебного процесса, необходимо использовать возможности следующих информационных технологий:
2. программа Power Point;
3. электронное сопровождение учебного процесса LMS Moodle.

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронно-библиотечная система Book.ru <http://www.book.ru/>
2. Электронно-библиотечная система elibrary <http://elibrary.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «Университетская книга online» <http://www.biblioclub.ru/>
4. Система электронного обучения СФУ: e.sfu-kras.ru

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Аудитория должна быть обеспечена стационарным экраном, электронным проекционным комплексом для демонстрации слайдов